

Tabla de puntadas

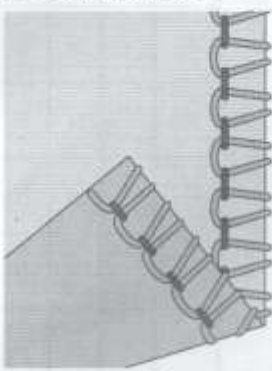






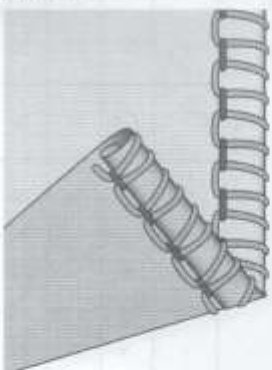






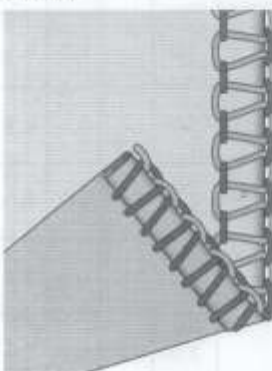






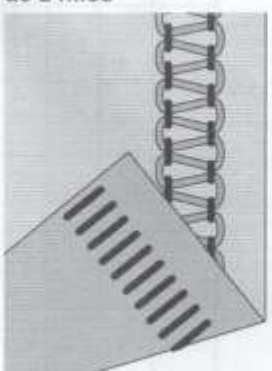






Explicación de los iconos de los tejidos

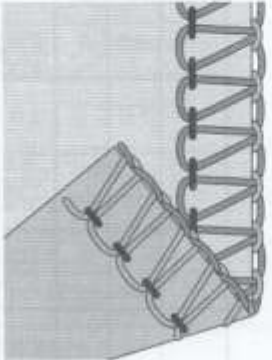







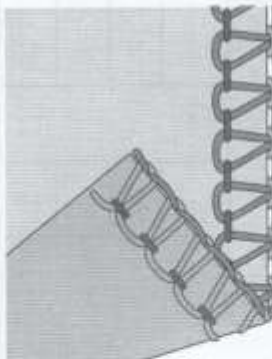







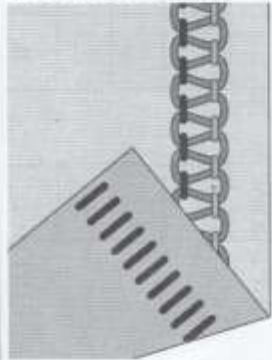















	Tejido fino chifón, gasa, organza, batista, sedas, etc.		Tejido elástico fino charmeuse, nailon, punto, jerseys de punto sencillo, etc.
	Tejido medio Algodón, entretela, lana, satén, etc.		Tejido elástico medio tejido de punto doble, terciopelo, trajes de baño, etc.
	Tejido grueso tela vaquera, loneta, felpa, etc.		Tejido elástico grueso suéteres, mulcón, etc.

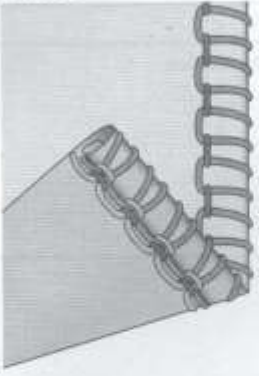






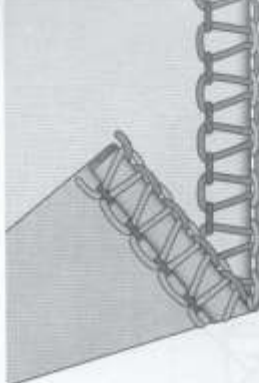




















Recuerde:

Los ajustes que se muestran en esta tabla son nuestras recomendaciones en condiciones normales. Quizás necesite ajustar la tensión del hilo en función de la puntada, el tipo de tejido y el hilo que esté usando. Para lograr un mejor resultado, ajuste la tensión en intervalos pequeños de no más de medio punto o un punto cada vez. Compruebe siempre la puntada en una muestra de tejido antes de coser la prenda.

Combinación		Posición de la aguja	Longitud de puntada	Ancho de puntada	Arrastre diferencial	Barra de la aguja	Convertidor de 2 hilos	Tensión del hilo			
Puntada	Tejido							Am	R	V	Az
Overlock de 2 hilos, ancha 		Izquierda	N	R (3,5)	N	S	Sí	0.0	-	-	5.0
								0.5	-	-	5.0
								1.0	-	-	5.0
								0.0	-	-	5.0
								1.0	-	-	5.0
								1.0	-	-	5.0
					1.5			-	-	5.0	
Overlock de 2 hilos, estrecha 		Derecha	N	R (3,5)	N	S	Sí	-	0.0	-	4.0
								-	0.5	-	5.0
								-	1.0	-	5.0
								-	0.0	-	4.5
								-	0.5	-	4.5
								-	1.0	-	5.0
					1.5			-	-	5.0	
Overlock de 2 hilos, envuelta, ancha 		Izquierda	N	R (3,5)	N	S	Sí	2.5	-	-	1.0
								3.5	-	-	1.0
								4.0	-	-	1.0
								2.5	-	-	1.0
								3.5	-	-	1.0
								4.0	-	-	1.0
					1.5			-	-	1.0	

Combinación		Posición de la aguja	Longitud de puntada	Ancho de puntada	Arrastre diferencial	Barra de la aguja	Convertidor de 2 hilos	Tensión del hilo			
Puntada	Tejido							Am	R	V	Az
Overlock de 2 hilos, envuelta, estrecha 		Derecha	N	R (3,5)	N	S	Sí	-	3.5	-	2.0
								-	4.0	-	2.0
								-	5.0	-	2.0
								-	N	-	2.0
								-	4.0	-	2.0
					-			5.0	-	2.0	
Dobladillo enrollado de 2 hilos 		Derecha	1	3	N	R	Sí	-	N	-	2.0
								-	N	-	2.0
		No se recomienda									
		Derecha	1	3	N	R	Sí	-	N	-	2.0
		No se recomienda									
		No se recomienda									
Dobladillo estrecho de 2 hilos 		Derecha	1	3	N	R	Sí	-	1.5	-	4.0
								-	1.5	-	4.0
		No se recomienda									
		Derecha	1	3	N	R	Sí	-	2.0	-	4.0
		No se recomienda									
		No se recomienda									
Puntada Overlock triple de 2 hilos 		Izquierda	N	R (3,5)	N	S	Sí	0.0	-	-	5.0
								0.5	-	-	5.0
								1.0	-	-	5.0
								0.0	-	-	5.0
								0.5	-	-	5.0
					1.0			-	-	5.0	
					1.5						

Combinación		Posición de la aguja	Longitud de puntada	Ancho de puntada	Arrastre diferencial	Barra de la aguja	Conversor de 2 hilos	Tensión del hilo			
Puntada	Tejido							Am	R	V	Az
Puntada Overlock de 3 hilos, ancha 		Izquierda	N	R (3,5)	N	S	No	2.5	-	N	N
								N	-	N	N
								3.5	-	N	N
								2.5	-	N	N
								N	-	N	N
								N	-	N	N
					1.5			-	N	N	
Puntada Overlock de 3 hilos, estrecha 		Derecha	N	R (3,5)	N	S	No	-	2.5	N	N
								-	N	N	N
								-	3.5	N	N
								-	2.5	N	N
								-	N	N	N
								-	N	N	N
					1.5			-	N	N	
Puntada Overlock triple de 3 hilos, estrecha 		Izquierda	N	R (3,5)	N	S	No	4.0	-	0.0	8.0
								4.0	-	0.0	8.5
								5.0	-	0.0	8.5
								4.0	-	0.0	8.0
								5.0	-	0.0	8.5
								5.0	-	0.0	8.5
								5.0	-	0.0	8.5
Remallado elástico 3 hilos 		Derecha	N	R (3,5)	N	S	No	-	N	1.0	7.0
								-	3.5	1.0	7.0
								-	4.0	1.0	7.0
								-	3.5	1.0	6.0
								-	3.5	1.0	6.0
								-	N	1.0	6.0
								-	N	1.0	6.0

Combinación		Posición de la aguja	Longitud de puntada	Ancho de puntada	Arrastre diferencial	Barra de la aguja	Convertidor de 2 hilos	Tensión del hilo			
Puntada	Tejido							Am	R	V	Az
Doblado enrollado de 3 hilos 		Derecha	1	3	N	R	No	-	2.0	5.0	7.0
								-	2.0	5.0	8.0
		No se recomienda									
		Derecha	1	3	N	R	No	-	N	4.0	6.0
		No se recomienda									
		No se recomienda									
Doblado estrecho de 3 hilos 		Derecha	1	3	N	R	No	-	N	5.0	N
								-	N	5.0	4.0
		No se recomienda									
		Derecha	1	3	N	R	No	-	N	5.0	N
		No se recomienda									
		No se recomienda									
Puntada Overlock triple de 3 hilos, ancha 		Izquierda	N	R (3,5)	N	S	No	0.5	-	5.0	7.0
								0.5	-	5.0	7.0
								0.5	-	5.0	7.0
								0.5	-	5.0	7.0
								0.5	-	5.0	7.0
								0.5	-	5.0	7.0
Puntada Overlock de 4 hilos 		Ambos	N	R (3,5)	N	S	No	2.5	2.5	N	N
								N	N	N	N
								3.5	3.5	N	N
					2.5			2.5	N	N	
					N			N	N	N	
					3.5			3.5	N	N	