

Corpiño base a Buzo

Modificaciones: Vamos a partir del molde base. Se profundiza el escote 1 cm en todo el contorno, así obtenemos los **puntos A, B, C, D, E, F y G**. Le damos amplitud en la sisa y el costado según corresponda con el diseño. También prolongaremos el largo, desde la cintura hacia abajo, considerando el contorno de cadera.

DELANTERO

Desde **A** hacia adentro marcar 1 cm y desde **B** hacia adentro marcar 1 cm para escotar, **puntos 1 y 2**. Unir en forma curva para formar el escote.

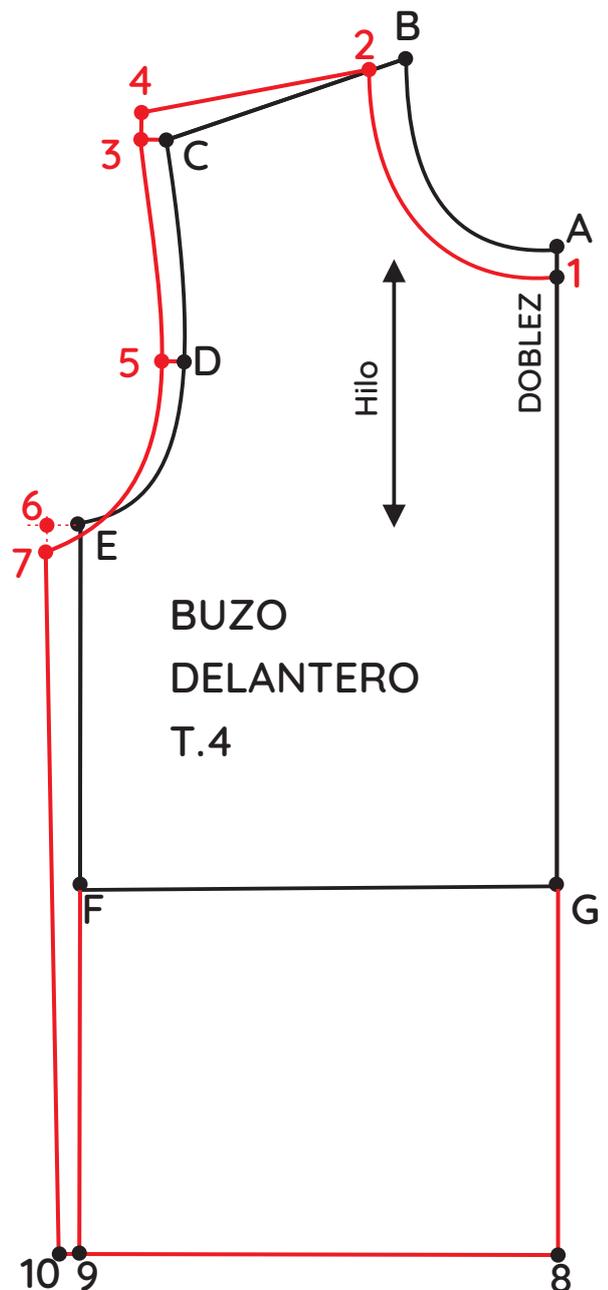
Desde **C** hacia afuera salir 1,5 cm, **punto 3**. Desde 3 escuadrar hacia arriba 1 cm, **punto 4**. Unir 2 con 4 para obtener la nueva línea de hombro.

Desde **D** hacia afuera salir 1 cm, **punto 5**.

Desde **E** hacia afuera salir 1,5 o 2 cm (aquí se le da la amplitud deseada), **punto 6**. Desde este punto bajar 1,5 o 2 cm, **punto 7**. Unir 7, 5, 3 y 4 para formar la nueva sisa.

Desde **F** y **G** hacia abajo marcar la altura de cadera o largo deseado del buzo, **puntos 8 y 9**. Desde 9 hacia afuera marcar 1 cm, **punto 10**.

Unir 10 con 7 en línea recta para formar el costado del buzo.



Manga base a Buzo

Modificaciones: Copiamos el molde base de manga y bajamos un poco la copa y le damos amplitud a los costados, en la sisa. Partimos de los **puntos A, B, C, D y E**.

MANGA

Desde A hacia B bajar 1,5 cm para bajar la copa, **punto 1**. Esa medida puede variar de acuerdo a lo que se modifique el hombro en el buzo.

Sobre la línea **B-E** vamos a aplicar la medida de la sisa de espalda, **punto 2**.

Realizar un rectángulo que quede comprendido entre los puntos 1, B y 2. Trazar una cruz en el interior que vaya desde los vértices de los **puntos 1-2** y otra en el sentido contrario.

En el cruce de la cruz vamos a marcar el **punto 3**.

Desde el **punto 3** hacia arriba en dirección a **F** marcar 1,5 cm, **punto 4**.

Unir los **puntos 1, 4 y 2** para formar la nueva sisa.

Desde D hacia afuera salir 2cm, **punto 5**. Unir **2 con 5** con línea recta.

